



LYCÉE
LAVOISIER
mayennais



281, rue du Pommier
BP 70139, 53103 Mayenne Cedex
02 43 04 86 33
<https://lavoisier.paysdelaloire.e-lyco.fr/>
ce.0530016e@ac-nantes.fr


**ACADÉMIE
DE NANTES**
*Liberté
Egalité
Fraternité*

 **RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE**

Conçu par Nélwenn Marois et imprimé par le lycée Léonard-De-Vinci, Mayenne mars 2023 ©lycée Lavoisier - Tout droit réservé - Ne pas jeter sur la voie publique

CINÉMA-AUDIOVISUEL





Spécialité en première et terminale

4 heures par semaine en première

6 heures par semaine en terminale

Coefficient au bac : 16

La spécialité Cinéma-audiovisuel vise à développer des projets personnels de création cinématographique, de l'écriture jusqu'à la postproduction. Les élèves approfondissent leur culture dans ce domaine. Des professionnels viennent présenter leur métier lié au cinéma, à la télévision. La fréquentation des œuvres se fait régulièrement en salle de cinéma.

Par la diversité des domaines qu'il mobilise, l'enseignement de spécialité Cinéma-audiovisuel peut se conjuguer avec une large variété d'autres enseignements de spécialité : humanités, littérature et philosophie, numérique et sciences de l'informatique, physique chimie, etc. Ces combinaisons permettent aux élèves de construire des projets précis d'orientation et de poursuites d'études.

Compétences et capacités travaillées :

- autonomie et engagement personnel dans la réalisation de projets cinématographiques en équipe;
- construire son regard, développer son esprit critique;
- développement de la créativité, de l'imagination;
- approfondissement des connaissances sur les œuvres, les réalisateurs-trices et l'histoire du cinéma;
- savoir s'exprimer à l'oral et à l'écrit de façon claire et argumentée.



Débouchés possibles / poursuites d'études :

- BTS (bac +2) : photographie, métiers de l'audiovisuel (5 options : métiers de l'image, métiers du son, montage et postproduction, techniques d'ingénierie et exploitation des équipements, gestion de production);
- l'ENS Louis-Lumière (bac +5, recrute à bac +2) : 3 Masters - cinéma, photographie ou son;
- la Fémis (bac +5, recrute à bac +2) : Le cursus Principal est constitué de 7 départements (Scénario, Réalisation, Production, Image, Son, Montage, Décor), le cursus Scripte, le cursus Distribution / Exploitation, le cursus Écriture et Création de Séries;
- le parcours Acoustique de la licence Acoustique et Vibrations de l'université du Mans (bac +3, possibilité de poursuivre en Master).
- Écoles de commerce dans le secteur des médias, formations juridiques;
- Licence (bac +3), Master (bac +5), Doctorat (bac +8) : Cinéma-audiovisuel, histoire de l'art, médiation, action artistique et culturelle.

Métiers : ingénieur du son, preneur de son, chef opérateur, régisseur lumière, éclairagiste, chargé de l'action culturelle, médiateur, journaliste reporter, etc